1.99

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889

(Groupe VI, Classe 62)

AMP-DE-MARS
AIS DES MACHINES
Côté de l'Ecole militaire
rès de l'escalier du milieu

DAGIGU PARIS

MARQUE DÉPOSÉE

ÉPHONE, B^AU^ D

ANCIENNES MAISONS

PRUD'HOMME NEVEU

A. Biloret et C. Mora

C. MORA

PARIS

MAGASINS & BUREAUX
93 et 95, Boul. Richard-Lenoir

USINE A VAPEUR
19, Passage Saint-Sébastien

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE :
DAGIGU — PARIS

DALOZ, GILLET & A. GUYOT-SIONNEST S^RS

Ingénieurs-Constructeurs

MAISON FONDÉE EN 1852

rnisseurs des Services publics, des Chemins de fer, des grandes Administrations, des Collèges en France et à l'Étranger

APPLICATIONS GÉNÉRALES DE L'ÉLECTRICITÉ — APPAREILS SCIENTIFIQUES

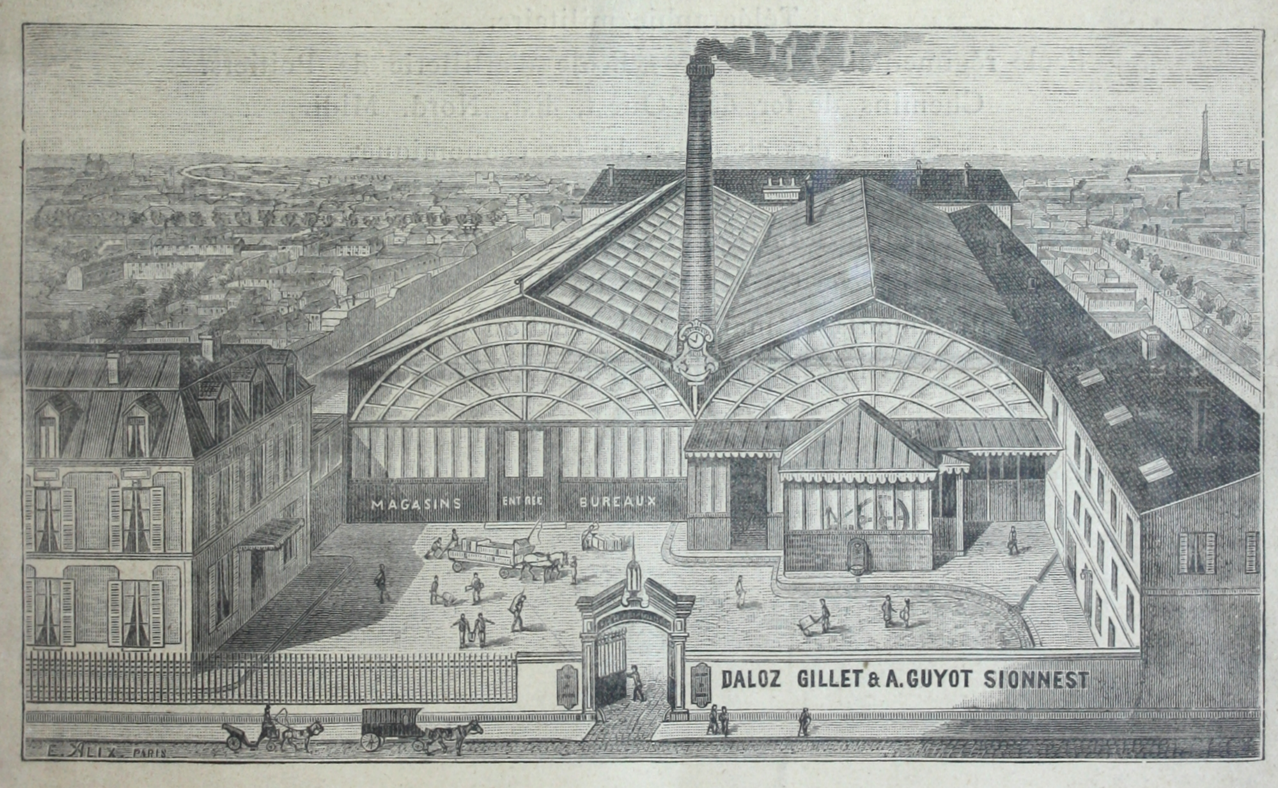


Fig. A

M ,

Nous vous convions à visiter avec attention les vitrines que nous avons installées à l'Exposition du Champ-de-Mars, Classe 62. — Le plan ci-après vous aidera à en retrouver l'emplacement.

Nous avons réuni dans notre exposition, les principaux échantillons des diverses branches qu'embrasse otre industrie :

SONNERIES ÉLECTRIQUES, — APPAREILS AVERTISSEURS
LUMIÈRE ÉLECTRIQUE : ÉCLAIRAGE DOMESTIQUE, APPAREILLAGE GÉNÉRAL
APPAREILS SCIENTIFIQUES : APPLICATIONS DE L'ÉLECTRICITÉ, SCIENCES DIVERSES

Nous avons écartés les objets de commerce banal, et nous n'avons mis sous les yeux du public que des roduits de notre fabrication, des applications de nos études et des appareils qui soient notre propriété personnelle. En les examinant, vous apprécierez le travail soigné de nos ateliers et la sûre expérience de notre direction.

La nomenclature qui suit, extraite de nos catalogues illustrés, indique succinctement la plupart des articles exposés.

Nous espérons que cet aperçu général de notre maison vous intéressera, et qu'il attirera votre confiance ; nous ous tenons à votre disposition pour vous fournir tous les renseignements complémentairee qui vous seraient utiles.

DALOZ, GILLET ET A. GUYOT-SIONNEST

FOURNISSEURS

Ministère de la guerre. — Ministère de la Marine.
Ministère des postes-et-télégraphes.
Fonderie de canons de Bourges. — Manufacture d'armes de Tulle.
Manufacture d'armes de Châtellerault.
Ateliers de Chalais-Meudon. Aérostation militaire.
Télégraphie militaire.
Ecole régimentaire d'Arras. — Ecole d'artillerie de Poitiers.
Chemins de fer de l'Ouest, Est, Nord, Midi.
Société des chemins de fer économiques
Société des forges de Champagne. St Dizier. — Cie de Fives-Lille.
Usine et fonderie de Romilly (Letrange et Cie). — Mines d'Anzin.
Cie des Eaux de Vitel
Etablissements et maisons d'éducation du Sacré-Cœur.
Grands Magasins du Louvre, etc., etc.



NOMENCLATURE

De la plupart des Objets exposés au Champ-de-Mars (Classe 62)

Par MM. DALOZ, GILLET et A. GUYOT-SIONNEST

EXTRAITS DES CATALOGUES ILLUSTRÉS

SONNERIES

Fig. 24 Fig. 11

Nos des catalogues	Désignations	Prix
1-7	Pile zinc circulaire	
33-39	Pile au peroxyde de manganèse et sel ammoniaque dites Leclanché	
29	Pile au chlorure de sodium	
53-60	Pile vase charbon (fig. 24).	
8-14	Pièces détachées des piles (fig. 11)	
80 *bis*	Charbons en graphite de cornue à gaz, premier choix. Morceaux exceptionnels façonnés pour faire apprécier la valeur du travail.	

Fig. 62 Fig. 67

Nos des catalogues	Désignations	Prix
178-183	Boutons variés en bois assortis, bois durci, etc. (fig. 62)	
184	Bouton servant au besoin à faire sonner continuellement	
190-202	Boutons porcelaine, ordinaires et riches, décorés.	
206-207	Boutons métal (fig. 67)	

Fig. 66 Fig. 70 Fig. 71

Nos des catalogues	Désignations	Prix
219-222	Boutons artistiques, ciselés (fig. 66). . . .	
	Boutons tête japonaises.	
227-232	Boutons à plusieurs touches (fig. 70-71). .	

Fig. 73 Fig. 74 Fig. 74 *bis* Fig. 76

Nos des catalogues	Désignations	Prix
234	Poires bois assortis (fig. 73).	
244	Poires sculptées, ivoire, bois (fig. 74) . . .	
246	Presselles ivoire (fig. 74 *bis*)	
250	Tirages pour recevoir un cordon, se plaçant aux lits, cheminées, etc	
251-258	Contacts de porte (fig. 76)	

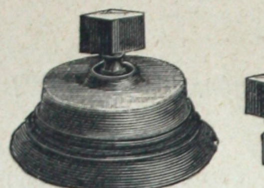
Fig. 79 Fig. 84 Fig. 88

Nos des catalogues	Désignations	Prix
261-276	Boutons et poussoirs pour porte extérieure (fig. 79)	
277	Tirage à bascule (fig. 84)	
284-85	Interrupteurs de courant	
286-288	Commutateurs à plusieurs directions (fig. 88).	

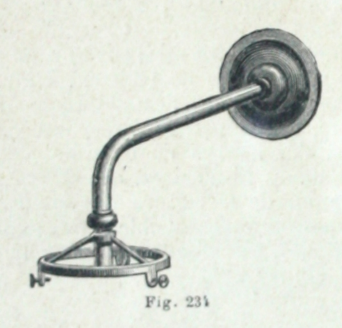
Fig. 89 Fig. 90 Fig. 38 Fig. 119 *bis*

Nos des catalogues	Désignations	Prix
289-291	Isolateurs en os (fig. 89).	
292-294	Crochets (fig. 90)	
296	Poulies porcelaines (fig. 119 *bis*).	
549	Fils conducteurs, recouverts de soie ou de coton, variés	
551-556	Fils conducteurs simples.	
94-96	Sonnerie trembleuse (fig. 38)	
	— — grand modèle	

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX


Fig. 215

760	Double prise de courant, coupe-courant de sûreté, interrupteur à tirage, groupés en une boîte	
762-763	Robinet interrupteur (fig. 215).	
	Poire à deux touches, avec fil de suspension isolant l'interrupteur des tentures.	


Fig. 234

	Support de lampe applique	
787	Support de lampe applique simple (fig. 234).	


Fig. 221

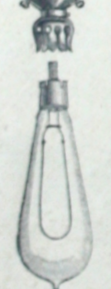

Fig. 210

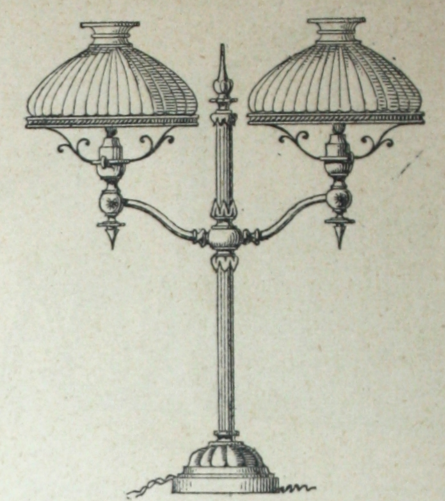

Fig. 218

772-776	Supports pour lampe à incandescence (fig. 221)	
751-752	Lampes "Étoile" (fig. 210)	
767	Globes protecteurs (fig. 218).	

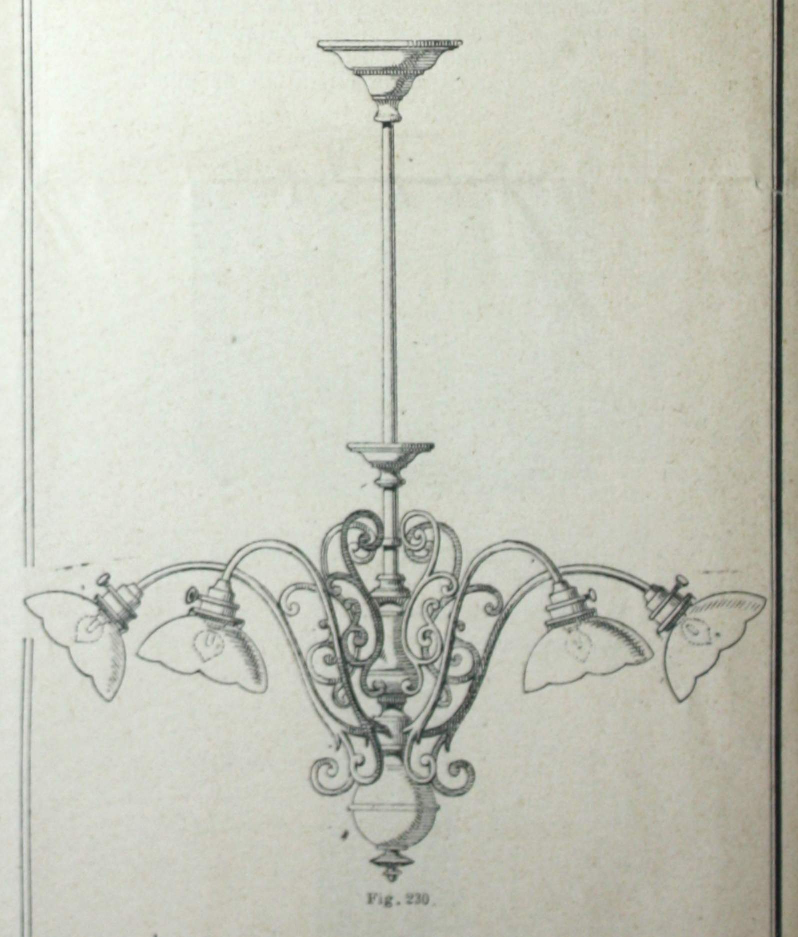

Fig. 219

767	Réflecteur (fig. 219).	
768	Lampe à arc.	
776	Aquarium jardinière avec lampes immergées.	

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX


Fig. 233

784	Chandelier à une lampe.	
786	— à deux lampes (fig. 233). . . .	


Fig. 230

783	Lustre à 4 et 5 lampes (fig. 230)	
770	Suspension d'atelier.	

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX

APPAREILS SCIENTIFIQUES

I. Applications de l'électricité

Fig. 322

1137	ELECTROSCOPE à feuille d'or (fig. 322) . . .	

Fig. 312

1602	ELECTROPHORE à gâteau de résine avec peau de chat sauvage (fig. 312)	

Fig. 324

1152	BOUTEILLE de Leyde (fig. 324)	

Fig. 371

1631	BATTERIE secondaire de 20 éléments (fig. 371).	

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX

Fig. 317

1112	SPHÈRE de Cavendish (fig. 317)	

Fig. 327

1168	PISTOLET de Volta (fig. 327)	

Fig. 328

1169	PERCE carte (fig. 328)	
1172	THÉATRE de pantins	
1166	GRÊLE à balles de sureau	
1180	VASE à enflammer l'éther	
1318	PRESSE pour la fusion de l'or	
1321	MORTIER électrique pour lancer une bille d'ivoire	

Fig. 348

Nos des catalogues	Désignations	Prix
1424-1433	Galvanomètres (fig. 348)	

Fig. 335

Nos des catalogues	Désignations	Prix
1257-1261	Condensateur d'Œpinus (fig. 335)	

Fig. E

Nos des catalogues	Désignations	Prix
	Machine dynamo-électrique de Gramme, avec sa commande à manivelle – (fig. E.) 20 volts, 5 ampères — modèle de laboratoire	

Fig F

Nos des catalogues	Désignations	Prix
1687-1699	Machine magnétro-électrique avec sa commande à manivelle, montée sur table — 40 volts 7 ampères — modèle de laboratoire (fig F.)	

Fig. 381

Nos des catalogues	Désignations	Prix
1756-1770	Bobine d'induction Rhumkorff (fig. 381) . .	
1771	Interrupteur de Foucault	

Fig. 383

Nos des catalogues	Désignations	Prix
1777	Coupe de bobine d'introduction pour démonstration (fig. 384)	
1785	Modérateur à eau, pour graduer la puissance des petites bobines	

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX

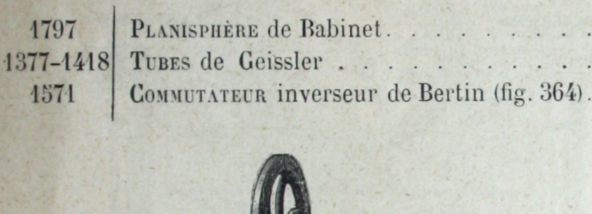


Fig. 364

1797	Planisphère de Babinet.	
1377-1418	Tubes de Geissler	
1571	Commutateur inverseur de Bertin (fig. 364).	

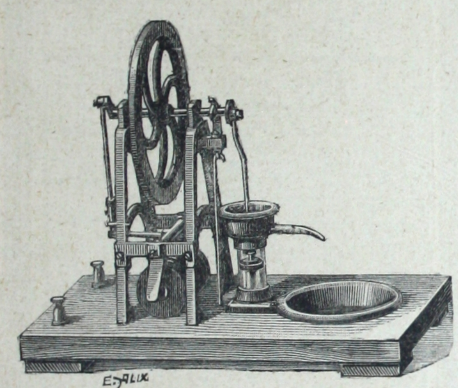


Fig. 389

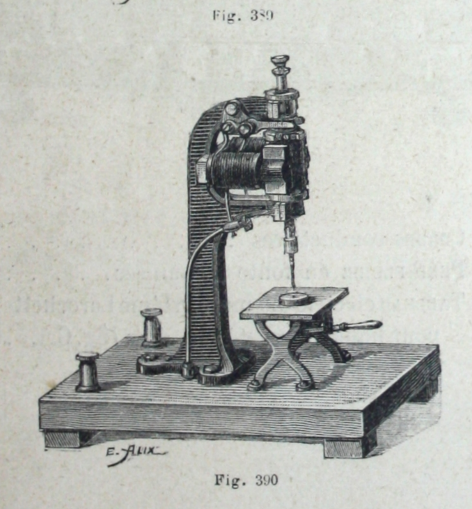


Fig. 390

1869-1885	Moteurs électriques (fig. 389-390)	

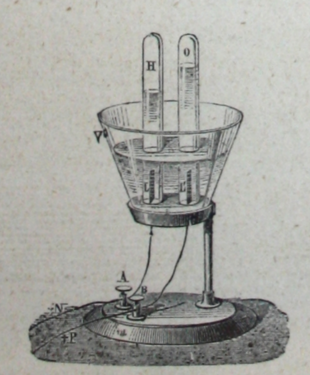


Fig. 371 (*bis*)

1637-1639	Voltamètre à 2 éprouvettes (fig. 371*bis*). .	

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX

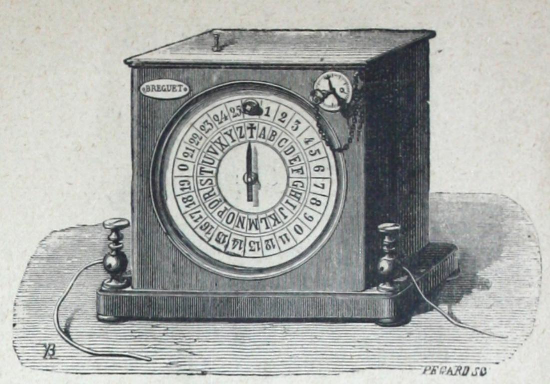


Fig. 94

299-307	Télégraphe à cadran (fig. 94).	

II. Sciences diverses

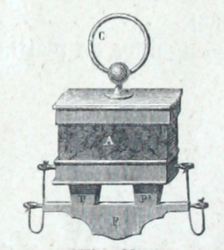


Fig. 301

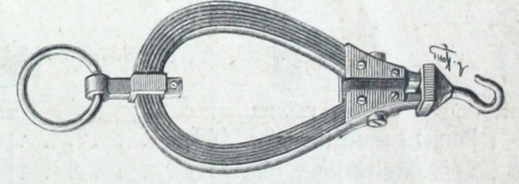


Fig. 302

	Appareil à force centrifuge	
	Pyromètre à cadran	
	Anneau de S'Gravesande.	
1001-1018	Aimants divers (fig. 301-302).	
	Plan incliné.	
	Vases communiquants	
	Hémisphères de Magdebourg.	

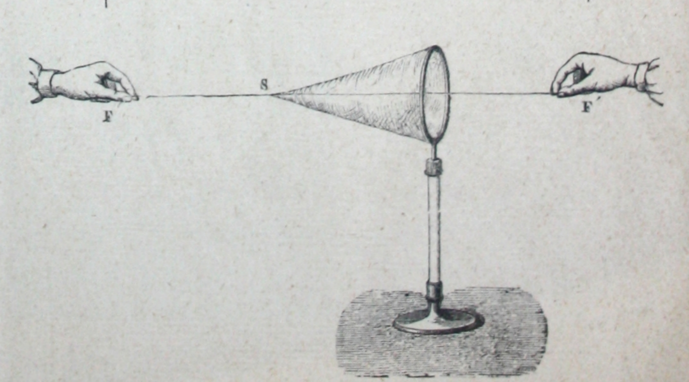


Fig. 315

1110	Sac de Faraday	

DIVERS

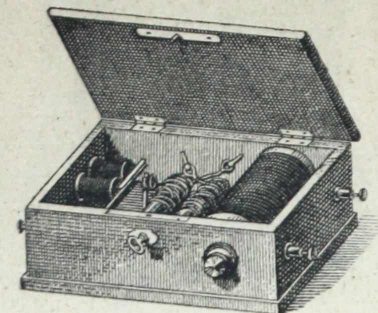
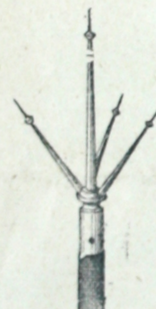


Fig. 387

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX
924-939	Nécessaire de galvanoplastie.	
1830-1847	Appareil d'induction électro-médical en boîte (fig. 387)	
	Boite système Villegente pour le pointage nocturne des canons ; (Artillerie de marine)	
	Régulateur à remontoir électrique système Duboulet, breveté s. g. d. g.	
	Paratonnerres	
503-505	Pointes avec aiguilles en platine	



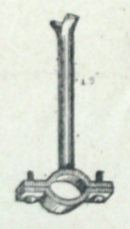


Fig. 152 Fig. 149 Fig 151

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX
506	Pointes multiples (fig. 149)	
508-509	Supports, colliers (fig. 151)	
510-512	Bagues en cristal ou porcelaine (fig. 152). Breveté s. g. d. g.	

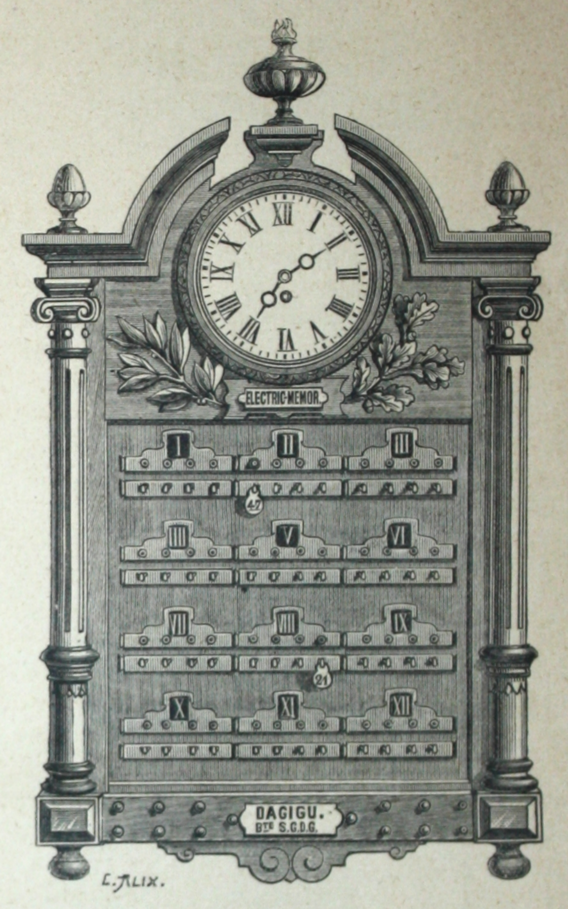


Fig. G.

Nos des CATALOGUES	DÉSIGNATIONS	PRIX
513 *bis*	Cordes conductrices	
513	Perd-fluide en fonte galvanisée.	
	Tableau electric-memor, système Larochette pour hôtels, Breveté s. g. d. g. (fig. G.). .	



NOTICE

Sur la Maison A. BILORET et C. MORA

DALOZ, GILLET ET A. GUYOT-SIONNEST Succrs

HISTORIQUE

La Maison actuellement dirigée par MM. DALOZ, GILLET et A. GUYOT-SIONNEST est une des premières qui se soit consacrée à l'application industrielle de l'électricité.

Dès 1852, elle créait les sonneries électriques qui lui valaient, en 1853, une médaille d'argent à l'exposition de la Société d'encouragement, et, en 1855, une nouvelle récompense à l'exposition universelle de Paris.

En 1865, M. Biloret, successeur de Prud'homme neveu, montait des métiers à garnir les fils électriques.

Associé à son beau-frère, M. Mora, il s'installait au boulevard Richard-Lenoir en 1871 (Fig. A), et organisait la fabrication mécanique de ces nombreux appareils avertisseurs dont l'électricité est la base essentielle, et qui sont maintenant une nécessité indispensable de la vie privée, industrielle, publique et commerciale.

En outre, développant le négoce de tous les articles se rattachant à l'électricité et aux sciences, MM. A. Biloret et Mora se créaient de nombreuses relations en province et à l'étranger et multipliaient leurs dépôts chez des correspondants actifs et bien placés.

Après le décès de M. Biloret, M. Mora poursuivant le développement des applications électriques, ajoutait aux opérations de sa Maison l'étude et l'entreprise des installations de lumière électrique.

Enfin, en février 1888, M. Daloz, premier employé de M. Mora, MM. Gillet et A. Guyot-Sionnest, anciens élèves de l'Ecole centrale, reprennent la suite des affaires de cette honorable et ancienne maison. En introduisant dans la direction des éléments jeunes, techniques et ambitieux de progrès, ils se sont attachés à perfectionner l'outillage mecanique de fabrication, à renouveler les types anciens, à propager des articles nouveaux et ingénieux, et à améliorer les services de renseignements et de livraisons. Jaloux de maintenir la tradition de la maison, ils écartent tout objet de pacotille, et sans rien sacrifier de la qualité de construction, ils s'efforcent de diminuer les prix de vente, en modifiant les moyens de fabrication, et en développant le chiffre d'affaires.

IMPORTANCE

L'outillage de précision, mu par machine à vapeur, comporte des tours simples, parallèles, pour le décolletage, filetage, repoussage, etc., des tours d'horloger, des perçeuses, cisailles, découpoirs, lapidaires, polissoirs, forges, etc, etc, et l'atelier de



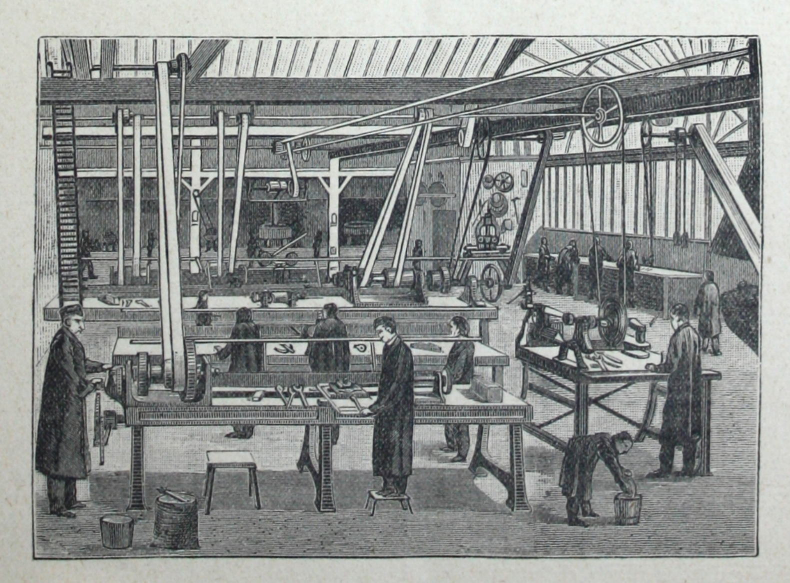




Fig. H

façonnement est adjoint au montage, et un atelier spécial pour le travail du charbon de cornue avec de puissants lapidaires (Fig. H.)

Un atelier spécial pour garnir les fils est conduit par des femmes, et contient des dévideuses, embobineuses, doubleuses, métiers à passementerie, métier à recouvrir comprenant 185 broches (Fig. J).

Le nombre des ouvriers peut s'élever à 40 ou 50 ouvriers-hommes, 18 à 20 femmes.

Mais là ne sont pas limitées les ressources de production de notre maison : — Placés au centre d'un quartier de petite industrie nous utilisons les moyens d'action si variés et si étendus de nos actifs et économes voisins. — Les projets, modèles ou types sont conçus à notre bureau des études, et préparés par notre personnel ; l'exécution des pièces détachées et de répétition est au besoin répartie dans les ateliers voisins en raison de leur outillage, tout en restant sous notre surveillance immédiate ; — les fournitures de détail sont rassemblées, contrôlées et montées dans nos ateliers.

Un laboratoire muni des appareils de mesure d'une parfaite précision, facilite la vérification et la réception des instruments terminés.



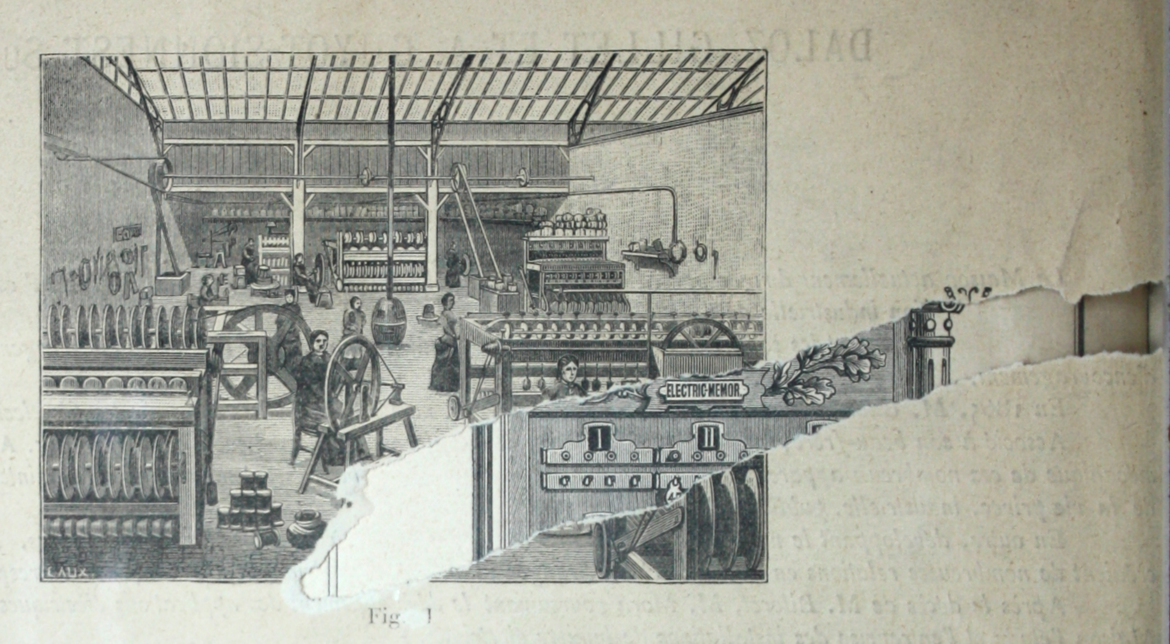


Fig. 1

Un vaste magasin d'exposition constamment approvisionné des divers échantillons finis, montés en fonctionnement régulier, de tous les objets de notre fabrication et de notre commerce, complète l'organisation de la maison, et sert à éclairer l'acheteur dans ses choix.

La réputation de la maison est universelle : MM. A. Biloret et C. Mora furent les premiers électriciens français qui envoyèrent leurs représentants visiter la Russie, l'Allemagne, l'Italie, l'Angleterre, l'Espagne et le Portugal. Depuis, les relations commerciales se sont encore étendues dans les pays d'au-delà des mers, les deux Amériques, les colonies Françaises et Anglaises, la Chine, le Japon, etc., etc.

Les ministères de la Marine, de la Guerre, les Compagnies de chemins de fer, les grandes administrations industrielles, les services de la Ville de Paris, les hôtels et les grands magasins, etc, utilisent depuis de longues années à leur pleine satisfaction, les sonneries et les appareils avertisseurs de notre maison.

Les services de l'instruction publique en France et à l'Etranger, les laboratoires des grands établissements scolaires, les écoles religieuses, font de fréquentes commandes d'appareils de démonstration scientifique.

Dans les dernières années, des éclairages électriques furent installés par nos soins, dans de grands restaurants, magasins, ateliers ou hôtels privés et habitations bourgeoises.

LÉGENDE

■ Emplacement de l'exposition de MM. Daloz, Gillet et A. Guyot-Sionnest.

Paris. — Imp. C. Lévy, 191, rue Lafayette.